

Enrica Cavina  
enrica.cavina@istruzione.it

Ente di appartenenza:  
IC "Manara Valgimigli" di Mezzano di Ravenna

Curriculum scientifico e di ricerca  
(max. 1500 battute)

Nel 1998 conseguo la laurea in Lettere Moderne presso l'Ateneo di Bologna; l'anno successivo la qualifica di filmmaker multimediale; nel 2005 il dottorato in Storia e Informatica e tre anni dopo le abilitazioni in lettere per le scuole medie e superiori.

Contemporaneamente proseguo gli studi in linguistica computazionale, lavoro come project manager in un'azienda informatica e svolgo attività di ricerca storica per vari istituti nazionali.

Tra il 1998 e il 2005 mi occupo di storia contemporanea locale: indago il rapporto tra storia e memoria; ricostruisco gli episodi locali della violenza nazifascista; contribuisco ad approfondire la storia del fascismo ravennate e dell'esperienza partigiana ed eseguo una prima analisi delle modalità di comunicazione on line delle Nuove Destre. Dopo la pubblicazione del libro sull'Information Design, tengo lezioni presso la Scuola Superiore di Pubblica Amministrazione di Bologna. Partecipo come relatrice a seminari e conferenze in entrambi gli ambiti disciplinari. Nel 2005 mi avvicino al mondo della scuola, accedo alla SSIS e nel 2008 entro di ruolo. Mi interesso agli aspetti divulgativi degli eventi storici e inizio ad impegnarmi per la parità tra i generi assumendo la presidenza della fondazione argentina Gentes de Yilania. Collaboro con l'associazionismo femminile e femminista e tengo alcuni seminari su intellettuali donne. Scrivo e dirigo una serie di testi teatrali: *Mujere en viage* (2007, Argentina), *Donne d'Oltreoceano. Percorsi di emancipazione femminile* (2010), *Le Rivoluzionarie. Donne che hanno fatto l'Italia* (2011), *Evviva Maria Goia e le altre che lottano con passion* (2012), *Bacio-schiaffo, bacio-schiaffo... e poi solo fiori* (2012), *Nate Resistenti* (2013).

Principali pubblicazioni (max. 10)

#### LIBRI

Enrica Cavina, Rossella La Piccirella, *Information Design. Progettare la comunicazione su basi cognitive*, Torino, Utet Libreria, 2002.

Andrea Casadio, Enrica Cavina, Elena Rambaldi, *Mezzano nel '900*, Cesena, Società Editrice «Il Ponte Vecchio», 2004.

Enrica Cavina, *Tra storia e ricordo. 27 novembre 1944, La strage di Madonna dell'Albero*, Comune di Ravenna, 2005.

Enrica Cavina, *Massa Lombarda una città che resiste. Uomini e donne in lotta per le libertà democratiche*, Cesena, Società Editrice «Il Ponte Vecchio», 2005.

#### SAGGI

Enrica Cavina, «*La Santa Milizia*»: *sentori di un fascismo di fronda*, in *I Quaderni del «Cardello» Collana di studi romagnoli dell'Ente «Casa Oriani» - Ravenna 11*, Ravenna, Longo Editore, 2002.

Enrica Cavina, *Le pagine nere: informazione e comunicazione nel mondo "unificato" dal web*, in *Le Nuove Destre. Movimenti radicali in Europa*, Ravenna, Tipografia Moderna, 2002.

Enrica Cavina, *La strage del Carnaio*, in Isrec di Forlì-Cesena (a cura di), *1944. Stragi naziste e fasciste sull'appennino tosco-romagnolo*, Cesena, Società Editrice «Il Ponte Vecchio», 2004.

Enrica Cavina, *Appunti e documenti per una storia del fascismo ravennate durante la seconda guerra mondiale*, in Alessandro Luparini (a cura di), *Ravenna e provincia tra fascismo e antifascismo 1919-1945*, Ravenna, Longo editore, 2006.

Enrica Cavina, *Le stragi e le uccisioni di civili commesse dai nazisti e dai fascisti nella provincia di Ravenna dall'8 settembre 1943 al 25 aprile 1945*, in Luciano Casali, Dianella Gagliani (a cura di), *La politica del terrore. Stragi e violenze naziste e fasciste in Emilia Romagna*, Napoli, l'Ancora del Mediterraneo, 2008.

Enrica Cavina, *Partigiani e patrioti della provincia di Ravenna*, in *Identikit della Resistenza. I Partigiani dell'Emilia Romagna*, Luciano Casali e Dianella Gagliani (a cura di), Bologna, Clueb, 2011.