

Maria Vittoria Adami

Maria Vittoria Adami, nata a Verona nel 1978, è giornalista professionista del quotidiano L'Arena di Verona. Si è laureata in storia all'università Ca' Foscari di Venezia con una tesi sulla nevrosi di guerra dei soldati combattenti nel primo conflitto mondiale.

Sull'argomento ha scritto *L'esercito di San Giacomo. Soldati e ufficiali ricoverati nel manicomio veronese (1915-1920)*, Il Poligrafo, Padova 2007; *Aleardo Salerni e la predisposizione originaria. Il caso veronese del San Giacomo di Tomba*, in Andrea Scartabellati (a cura di), *Dalle trincee al manicomio. Esperienza bellica e destino di matti e psichiatri nella Grande Guerra*, Marco Valerio editore, Torino 2008; *Dalla Trincea all'ospedale psichiatrico. Gli effetti di una guerra moderna*, in Leonardo Raito (a cura di), *Il conflitto della modernità: la Grande guerra in Italia 1915-1918*, Roma, Aracne 2009.

È in uscita, nel volume miscelaneo sulla città di Verona e la Grande guerra, a cura dell'Istituto veronese per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea, il saggio *La follia della guerra*, Verona, Cierre 2018.

Sulla rivista «Dep, deportate, esuli, profughe. Rivista telematica di studi sulla memoria femminile» di Ca' Foscari ha pubblicato il saggio *Le donne, la guerra, la follia. Le ricoverate al manicomio di Verona nel primo conflitto mondiale*, n.36-Gennaio 2018, pp.54-70.